

Venerdì 7 dicembre 2012, ore 21

Studio Danza Fidenza Gruppo Coreografico
presenta

“Gatta Cenerentola”

libero adattamento in musica,
danza e mimo
dell'opera di Roberto De Simone
coreografie - *Cinzia Longhi*
regia - *Riccardo Canessa*

L'unione di musica popolare napoletana e opera buffa con le danze rinascimentali che Roberto De Simone ha realizzato nella *Gatta Cenerentola* (1976), è amplificata da Cinzia Longhi e da Riccardo Canessa. Aggiungendo la mimica e la danza al canto, hanno ottenuto uno spettacolo rinascimentale ma contemporaneo, popolare ma non convenzionale.

Ispirata alla sesta favola del *Pentamerone* di Giovan Batista Basile, cui attinse Perrault e altri favolisti, la protagonista è la città di Napoli dominata dagli spagnoli. Una città disincantata ma in cui però accadono incantesimi e prodigi. Zezolla, una semplice fanciulla orfana di madre, adorata dal padre ma maltrattata senza pietà dalla matrigna viziata che la chiama 'gatta cenerentola', la rappresenta negli atteggiamenti degli strati più bassi della società. **Una favola per trasmettere una morale che, ancora oggi, molti ritengono irrealizzabile: “solo le persone veramente umili e oneste possono contare su un lieto fine”.**

